

Το Μουσικό Σχολείο Λάρισας στη Σεβίλλη της Ισπανίας

με το ευρωπαϊκό εκπαιδευτικό πρόγραμμα

ERASMUSKA122-SCH

“It’s Time to Act! Urban Rivers Need Help”

Στα πλαίσια του ευρωπαϊκού προγράμματος ErasmusKA122 SCH “It’s Time to Act! Urban Rivers Need Help”

που υλοποιεί το Μουσικό Σχολείο Λάρισας πραγματοποιήθηκε η εκπαιδευτική επίσκεψη 26 μαθητών/τριών και 4 εκπαιδευτικών στο σχολείο υποδοχής IES VELASQUEZ στη Σεβίλλη της Ισπανίας το χρονικό διάστημα 14 έως 21 Οκτωβρίου 2023.

Κατά τη διάρκεια της εκπαιδευτικής επίσκεψης η ομάδα εργασίας μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών

προσέγγισε την παρακάτω θεματολογία:

- **Ιστορία και βιοποικιλότητα των ποταμών Πηνειού και Γουαδαλκιβίρ**

Παρουσιάσεις για τη βιοποικιλότητα των ποταμών: Πηνειού και Γουαδαλκιβίρ-Συζήτηση για τις επιπτώσεις τις κλιματικής αλλαγής-ανταλλαγή

απόψεων-προβληματισμοί-προτάσεις-Παραποτάμια επίσκεψη στον Γουαδαλκιβίρ:
Φωτογραφίες-Βίντεο-Χρήση ψηφιακών εργαλείων

(«Η βιοποικιλότητα του Γουαδαλκιβίρ» <https://www.kindeo.com/group/m46pyw3v7rtw5ji>

«Η βιοποικιλότητα των κήπων του Alcazar»

https://www.canva.com/design/DAFxb7TPHcU/S1655PFiczBoniR5ZrqE1A/edit?utm_content=DAFxb7TPHcU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)

«Triana's view» <https://padlet.com/koutsoulis/triana-s-view-94h2wzpy3fdbigxv>

- Μουσική της Σεβίλλης

Επίσκεψη στο Conservatorio Profesional de Música "Cristóbal de Morales"-Edificio TURINA: Εκπαιδευτικοί και μαθητές/τριες του Μουσικού Σχολείου Λάρισας είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν ποικίλο μουσικό πρόγραμμα: -Μουσική της Σεβίλλης: tango, sevillianas, fandango

s
, bulerías και flamenco -Κλασική μουσική: αποσπάσματα (arias- duets , Lind, belcanto) κλασικού ρεπερτορίου -Επίσης οι Έλληνες μαθητές/τριες παρουσίασαν το δικό τους μουσικό πρόγραμμα: έργα πιάνου για 4,5,6 χέρια και ένα ελληνικό χορωδιακό έργο! Η μεγάλη έκπληξη ήταν η σύμπραξη Ισπανών κι Ελλήνων σε ρυθμικά μοτίβα, χορευτικές φιγούρες bulerías.

Παρακολούθηση

prive

παράστασης και βιωματικό σεμινάριο

Flamenco

υπό την καθοδήγηση του σολίστα και καθηγητή κιθάρας

flamenco

Σωκράτη Μαστροδήμου στον χώρο του ωδείου "

Talento

",

Escuela

de

Desarrollo

Artístico

«Flamenco elements» <https://padlet.com/koutsioulis/flamenco-elements-i65rx215odl6nn33>

- Συμπερίληψη-Ίσες ευκαιρίες για όλους

Μουσικοχορευτικό πρωινό στο IES VELASQUEZ -Συμπράξεις Ισπανών κι Ελλήνων μαθητών/τριων Brainstorming- Teambuilding-Warmup –Sevillianas (ισπανικοί χοροί) Μπεράτι-Καλαματιανός-Τσάμικος-Συρτός (Ελληνικοί χοροί) Επίσκεψη στο Museum Fine Arts της Σεβίλλης- Εκπαιδευτική δραστηριότητα: «Museum Fine Arts: Ο πίνακας που μου έκανε εντύπωση»

<https://padlet.com/koutsioulis/museum-fine-arts-vm7y15mfmbg3e8q>

- **Federico Garcia Lorca: «Η καλόγρια η τσιγγάνα»-«La Monja La Gitana» ποίημα – τραγούδι** Παρ
ουσιάσεις-απαγγελίες-συμπράξεις-μουσική συνοδεία από Έλληνες και Ισπανούς μαθητές.
Απαγγελία και
συνοδεία με ρυθμικά-ηχητικά μοτίβα εμπνευσμένα από τους ρυθμούς του
tango
, του
flamenco
και τους ήχους της φύσης. Μουσικός αυτοσχεδιασμός στην κιθάρα.

- **Miguel de Cervantes: Απόσπασμα μυθιστορήματος «Δον Κιχώ της»- Don Quix**

ote

Π

αρουσίαση- Απαγγελίες

αποσπάσματος του μυθιστορήματος

στα ελληνικά και στα ισπανικά. Μουσική συνοδεία στο πιάνο (αυτοσχεδιασμός).

-□□□□□□ **Ισπανική-Αγγλική-Ελληνική Γλώσσα:** Καθημερινό ημερολόγιο καταγραφής των εμπειριών από την καθημερινή ζωή στο ισπανικό σχολείο, Παιχνίδια

γνωριμίας-TeamBuilding, Ηχογραφήσεις,

Αποτίμηση-Αξιολόγηση του προγράμματος- Έλληνες και Ισπανοί μαθητές/τριες μοιράζονται τις εμπειρίες τους από όλες τις εκπαιδευτικές δραστηριότητες που υλοποιήθηκαν

«Η ζωή στο ισπανικό σχολείο IESVELASQUEZ» <https://padlet.com/koutsioulis/ies-velasquez-sfd3i6hljkjyf0td>

Παράλληλα έγιναν παρουσιάσεις των χωρών της Ελλάδας και της Ισπανίας, των πόλεων της Σεβίλλης και της Λάρισας, των εκπαιδευτικών συστημάτων των δύο χωρών, και των σχολείων (Μουσικού Σχολείου Λάρισας-IESVELASQUEZ) αλλά και του ευρωπαϊκού προγράμματος ERASMUS KA122 μέσα από σχετικά βίντεο και ppt

Επιπλέον, κατά τη διάρκεια της παραμονής τους στη Σεβίλλη οι Έλληνες μαθητές και οι εκπαιδευτικοί ξεναγήθηκαν στο ιστορικό κέντρο της πόλης κι επισκέφθηκαν μνημεία της πολιτιστικής της κληρονομιάς, την περίφημη PlazadeEsrana, το παλάτι του Alcazar και τους κήπους του, τη

νεομπαρόκ εκκλησία

BASILLICA

DE

LA

MACARENA

, τον καθεδρικό ναό

Catedral

και το καμπαναριό

Giralda

στην

Plaza

de

Triunfo
, τον ναό
San
Salvatore
, την εβραϊκή συνοικία
Santa
Cruz
και τον πύργο
Torre
del
Oro
, την περιοχή της
Triana
, την
Alemanda
de
Hercules
και την
Plaza
de
Encarnacion
., το Πανεπιστήμιο
Rectorato
που βρίσκεται στην 6
η

θέση στην κατάταξη πανεπιστημίων της Σεβίλλης, τη Σχολή Καλών Τεχνών, υλοποιώντας ταυτόχρονα βιωματικές δράσεις, μουσικοκινητικά δρώμενα αλλά και εκπαιδευτικές δραστηριότητες αποτίμησης με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων.

Μαθητές/τριες κι εκπαιδευτικοί επέστρεψαν έχοντας «γεμάτες» τις αποσκευές τους με νέες εμπειρίες, γνώσεις, φιλίες, πλούσια συναισθήματα για την τόσο ξεχωριστή εκπαιδευτική επίσκεψη

Η παιδαγωγική ομάδα του ERASMUS KA122 SCH

Κουτσιούλης Νίκος ΠΕ03, Μαλάκος Σταμάτης ΠΕ04.01, Ρήτου Κασσιανή ΠΕ79.01, Τσιούκα Ευαγγελία ΠΕ79.01, Τσοτσάνη Ευθυμία ΠΕ04.02

