

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ ? ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΩΝ ν. ΛΑΡΙΣΑΣ

“ΚΥΚΛΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ”

Το Μουσικό Σχολείο Λάρισας και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων ν. Λάρισας, σε συνεργασία με τον Δρ. Ιστορητή Στέλιο Πελασγό, διοργανώνουν έναν κύκλο εκπαιδευτικών εργαστηρίων για το σχολικό έτος 2011-2012 με θέμα: « **Η τέχνη του παραδοσιακού παραμυθιού και του σύγχρονου ιστορητή** ».

Πρόκειται για 6 αυτοτελή εργαστήρια βιωματικού χαρακτήρα, τα οποία απευθύνονται σε παιδαγωγούς, συγγραφείς, ψυχοθεραπευτές, καλλιτέχνες, γονείς, εθνολόγους αλλά και σε όσους αγαπούν τις προφορικές ιστορίες.

Τα εργαστήρια θα γίνονται μία φορά τον μήνα, ημέρα Σάββατο, στο αμφιθέατρο του Μουσικού Σχολείου Λάρισας .

Στη διάρκεια του εργαστηρίου, οι επίδοξοι «παραμυθάδες» - και όχι μόνο- θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν τις εξής ενότητες:

A? Η τέχνη του παραμυθά (προφορική αφήγηση)

1. Εισαγωγή στον κόσμο του μύθου και του παραμυθιού. Οι μαγικές πόρτες.
2. Το σώμα όταν διηγείται.
3. Η ανάσα όταν διηγείται. Η πνοή και το πνεύμα των ιστοριών.
4. Παραμυθός ή ραψωδός; Αφήγηση και μουσική
5. Επική και ιερή αφήγηση: Μυθολογία, παράδοση, δημοτικό τραγούδι
6. Αφήγηση και ψυχική θεραπεία. Αφήγηση και ειδικές ομάδες
7. Προφορικότητα και γραφή
8. Παιδαγωγικές εφαρμογές για νηπιαγωγείο, δημοτικό, γυμνάσιο, πολλαπλή νοημοσύνη .

B? Μυθοπλασία και προφορική δημιουργία

1. Εικονοπλασία
2. Μυθοπλασία
3. Λεκτικές, μουσικές, εικαστικές και πλαστικές αφορμές δημιουργίας
4. Η φύση και το υπερφυσικό στις προφορικές παραδοσιακές λογοτεχνίες.
5. Προφορική ποίηση
6. Η τέχνη των ψεμάτων
7. Όνειρα και ιστορίες
8. Ακροβασίες με τα σύμβολα

Η πρώτη συνάντηση έχει οριστεί το Σάββατο 10 Δεκεμβρίου, στις 15:00 μ.μ. με θέμα: «**Παραμύθια και όνειρα, μύθοι και υποσυνείδητο**

». Η αφήγηση σαν όνειρο, το όνειρο σαν αφήγηση. Προφορικότητα και μυθικός τρόπος σκέψης. Η ξεχασμένη γλώσσα των παιδιών και των αθώων.

Για πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής: [workshoplarissa @hotmail.gr](mailto:workshoplarissa@hotmail.gr), 6996619444 (17:00-20:00).

