

Η Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας-Μουσείο Γ.Ι Κατσίγρα σε συνεργασία με το Μουσικό Γυμνάσιο, στα πλαίσια της παγκόσμιας ημέρας για τη γιορτή της γυναίκας, συνδιοργανώνει την Τρίτη 10 Μαρτίου στις 8μ.μ εκδήλωση για τη ζωή της πρώτης Ελληνίδας ζωγράφου του 19^{ου} αιώνα, Ελένης Μπούκουρη- Αλταμούρα. Με τη ζωή της κατάφερε να ανατρέψει όλες τις ισχύουσες συμβάσεις της εποχής της. Διεκδίκησε με πάθος να ανοίξουν οι Ακαδημίες Τεχνών και τα Πανεπιστήμια, επιτρέποντας στις γυναίκες να έχουν πρόσβαση και δικαίωμα στη γνώση. Οι πηγές που χρησιμοποιήθηκαν για τη σκιαγράφιση της προσωπικότητας της Αλταμούρα είναι το ντοκιμαντέρ της Κλεώνης Φλέσσα « Ελένη Μπούκουρη-Αλταμούρα » και το μυθιστόρημα της Ρέας Γαλανάκη «Ελένη ή ο Κανένας». Η εκδήλωση συνοδεύεται από έκθεση εικαστικού ενδύματος που δημιούργησαν οι μαθητές και μαθήτριες της Γ3 τάξης Γυμνασίου.

Η Ελένη Μπούκουρη-Αλταμούρα μεταμφιεσμένη σε άντρα παρακολούθησε μαθήματα ζωγραφικής στη Ρώμη και στη Φλωρεντία. Ερωτεύθηκε τον Ιταλό ζωγράφο και γαριβαλδινό επαναστάτη Φραντσέσκο Σαβέριο Αλταμούρα και απέκτησε μαζί του 3 εξώγαμα παιδιά. Αργότερα η απώλεια των παιδιών της, την οδήγησε στην τρέλα καίγοντας σχεδόν όλα τα ζωγραφικά της έργα. Πέθανε σχεδόν άγνωστη στις Σπέτσες.

Μουσική επιμέλεια : Ντριγκόγια Βασιλική

Εικαστική επιμέλεια- επιμέλεια έκθεσης : Σδούκου Ιφιγένεια

Επιλογή κειμένων από το βιβλίο της Ρέας Γαλανάκη

Μοντάζ ταινίας : Ιωάννα Γιαννακοπούλου (φιλόλογος)

Η εκδήλωση πλαισιώνεται με τη συμμετοχή μαθητών του Μουσικού Γυμνασίου (μουσικό και χορευτικό σχήμα).

ΑΛΤΑΜΟΥΡΑ

Συντάχθηκε απο τον/την

Πέμπτη, 05 Μάρτιος 2015 11:51 - Τελευταία Ενημέρωση Πέμπτη, 05 Μάρτιος 2015 11:52



