



**Η οικογένεια του Μουσικού Σχολείου Λάρισας**, σας προσκαλεί στην Χριστουγεννιάτικη γιορτή της, που θα πραγματοποιηθεί την

**Τετάρτη, 23 Δεκεμβρίου 2015 και ώ ρα 09:30 πμ, στο Αμφιθέατρο**

του σχολείου. Η εκδήλωση αρχικά εστιάζει στην ελληνική παραδοσιακή μουσική. Νοσταλγικοί ήχοι από κάλαντα ιχνηλατούν σε κάθε γεωγραφική γωνιά της Ελλάδας, αναδύοντας παραδοσιακά μουσικά αρώματα και αρμονικά συμπράττοντας με την χριστουγεννιάτικη υμνολογία.

**Τα σύνολα ελληνικής παραδοσιακής μουσικής και ορχήστρας**

, υπό τη διδασκαλία των μουσικών εκπαιδευτικών, κ.κ. Βρούζου Δήμητρας και Βρούζου Ιωάννη, υπόσχονται να δημιουργήσουν παραμυθένια ατμόσφαιρα, με μήνυμα σεβασμού στην μωσαϊκού τύπου μουσική μας παράδοση.

Την εορτινή σκυτάλη της εκδήλωσης παραλαμβάνει στη συνέχεια **η θεατρική ομάδα του σχολείου**, υπό την καθοδήγηση της θεατρολόγου-εκπαιδευτικού κ. Βόγια Αγγελικής, καλείται να επιδείξει για ακόμη μια φορά ιδιαίτερο επαγγελματισμό σε ένα απαιτητικό εγχείρημα: θα παρουσιάσει σε θεατρική δραματοποίηση το αριστουργηματικό διήγημα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη, **«Ο Αμερικάνος»**.

«Ο Αμερικάνος» του Σκιαθίτη *αγίου των γραμμάτων* μας είναι μια ιστορία αγάπης και ξενιτιάς: θα μπορούσε να είναι η ιστορία κάθε μετανάστη: ίδια κι απαράλλαχτη με αμέτρητα προσωπικά και οικογενειακά δράματα, που γνώρισε η Ελλάδα εκείνης της εποχής ? αλλά και κάθε εποχής. Αμέτρητοι ήταν οι νέοι που αναμετρώνμενοι με την αμείλικτη φτώχεια και την επιτακτική ανάγκη επιβίωσης εγκατέλειψαν σπίτι, γονείς, αγαπημένες, αποφασίζοντας τη *βουτιά* σε άγνωστα γεωγραφικά ύδατα: Ευρώπη, Αμερική, Αυστραλία ? το όνομα που λάμβανε ανάλογα με την περίπτωση ο τελικός προορισμός, η ονειρεμένη « *γη της Επαγγελίας* ».

Ο «Αμερικάνος» του Παπαδιαμάντη δεν είναι παρά ο Έλληνας μετανάστης, απανταχού της γης. Η διαχρονική αξία της ρέουσας *παπαδιαμάντειας* γλώσσας και το θέμα του διηγήματος που με έναν παράδοξο τρόπο γίνεται ξανά επίκαιρο στις μέρες μας, υπόσχονται δια της εφηβικής θεατρικής ευαισθησίας των μαθητών του Μουσικού σχολείου το ταξίδι των *θεατών σε μια άλλη Ελλάδα. Αυτή που δεν ζήσαμε, αυτή που δεν ξέρουμε αλλά αισιοδοξούμε ότι θα ? ρθει πάλι ?*»

Το φιλολογικό ένδυμα της εκδήλωσης επιμελούνται οι διδάσκουσες ΠΕ02 του Μουσικού σχολείου, Καραμπάτσα Μαρία και Σπυριδάκη Δέσποινα, η οποία και προλογίζει.