

Το Μουσικό Σχολείο Λάρισας και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων ν. Λάρισας, σε συνεργασία με τον Δρ. Ιστορητή Στέλιο Πελασγό, στο πλαίσιο ενός κύκλου εκπαιδευτικών εργαστηρίων με θέμα: «**Η τέχνη του παραδοσιακού παραμυθιού και του σύγχρονου ιστορητή**», διοργανώνουν τη δεύτερη συνάντησή την
Κυριακή 8 Ιανουαρίου, στις 15:00, στο αμφιθέατρο του Μουσικού Σχολείου Λάρισας.

Πρόκειται για 6 αυτοτελή εργαστήρια βιωματικού χαρακτήρα, τα οποία απευθύνονται σε παιδαγωγούς, συγγραφείς, ψυχοθεραπευτές, καλλιτέχνες, γονείς, εθνολόγους αλλά και σε όσους αγαπούν τις προφορικές ιστορίες.

Τα εργαστήρια γίνονται μία φορά τον μήνα, στο αμφιθέατρο του Μουσικού Σχολείου Λάρισας .

Στη διάρκεια των εργαστηρίων, οι επίδοξοι «παραμυθάδες» - και όχι μόνο- θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν τις εξής ενότητες:

α) Η τέχνη του παραμυθιού (προφορική αφήγηση)

β) Το ορατό σώμα του παραμυθιού κι ο αόρατος αφηγητής.

γ) Θεραπευτικές και παιδαγωγικές εφαρμογές της προφορικής αφήγησης και της προφορικής παράδοσης

δ) Μυθοπλασία και προφορική δημιουργία

Η τέχνη του παραδοσιακού παραμυθιού και του σύγχρονου ιστορητή

Συντάχθηκε από τον/την

Πέμπτη, 05 Ιανουάριος 2012 13:18 -
